

DOREČZONO OSOBIŚCIE

Załączniki do rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw
Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

Właściciel: Sniawski Paweł, Wzrostawiając
KANCELARIA OGÓLNA
05-200 Wołomin, ul. Pracownicza 3
wpłynęło 2020 -08- 12
L. dz. 63898, 2020
liczba zał. podpis Intele

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Powiatu Wołomińskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	FUNDACJA OGARNIJ EMOCJE, Forma prawna: fundacja KRS: 0000695095 05-200 Wołomin ul. Sikorskiego 15/3 Strona www – nie ma Strona portalu społecznościowego; https://www.facebook.com/fundacjaogarnijemocje/ adres mail; ogarnij-emocje@wp.pl telefon; 795 990 820
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Izabella Sasin, izabella.sasin@wp.pl telefon 795 990 820

STAROSTWO
POWIATOWE W WOŁOMINIE
Wydział Spraw Obywatelskich
wpłynęło dnia 13.08.2020
Nr 571
E. Jagodzińska - na posiedzeniu Zarządu

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	wystawa rzeźby plenerowej „Z Ziemi”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15.09.2020 r.	Data zakończenia	15.11.2020 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	Celem realizacji projektu jest budowanie kulturowej marki Powiatu Wołomińskiego. Wystawa plenerowej rzeźby ceramicznej pozwoli spojrzeć na piękny zespół parkowy wokół pałacu w Chrzespem z nieco innej perspektywy. Zagospodarowując czasowo rzeźbami ceramicznymi przestrzeń parku będziemy współtworzyć miejsce w którym mieszkańcy Powiatu Wołomińskiego i goście nas odwiedzający będą mogli w otoczeniu pięknej przyrody obcować ze sztuką, doświadczać jej by odkrywać i budować własne formy kulturowe.			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Plenerowa wystawa *Z Ziemi* od trzech lat organizowana była siłami pracowników etatowych starostwa Powiatu Wołomińskiego.

Fundacja Ogarnij Emocje oferuje przejęcie ciężaru organizowania tego wydarzenia, by odciążyć nieco zespół, który do tej pory zajmował się organizacją tego wydarzenia, a który w tym roku z różnych względów zająć się tym tematem nie może.

By można było kontynuować tę ciekawą formę popularyzacji kultury promującej powiat wołomiński zarówno do wewnątrz jak poza granicami administracyjnymi naszego obszaru fundacja Ogarnij Emocje deklaruje pomoc w zorganizowaniu i przeprowadzeniu tego działania.

Zdaniem wielu osób, które miały już okazję być odbiorcami poprzednich wystaw plenerowych *Z Ziemi* park przy pałacu w miejscowości Chrzesne jest wymarzonym miejscem na tego rodzaju działania.

Wystawa plenerowa *Z Ziemi* pozwala pokazywać kulturę i sztukę w naturalny sposób. Dlatego warto zadbać by działania sprzyjające ochronie dóbr kultury i dziedzictwa lokalnego – pobudzały w lokalnej społeczności dumę z miejsca w którym żyją. Zeby można to robić skutecznie potrzebne są realne działania.

Proponujemy atrakcyjną formę tego działania poprzez połączenie dwóch trendów kulturowych wzajemnie uzupełniających swoje obszary twórcza.

Działanie 1 –

Okresowa wystawa rzeźby plenerowej *Z Ziemi*.

Wystawa plenerowa przedstawi do 12 prac 12 artystów rzeźby ceramicznej.

Na bazie zgromadzonych rzeźb zostanie opracowany i wydany folder w którym pokarzymy piękno i formę zgromadzonych prac wraz z towarzyszącymi im opisami charakteryzującymi misję i przekaz kulturowy dla tego wydarzenia.

Działanie 2 –

Mody i styl w kulturze (odniesienie do myśli przewodniej realizowanego działania *Z Ziemi*).

Moda występuje we wszystkich kulturach, w których ubiór ma dodatkowe funkcje poza użytecznością. Źródłem mody jest potrzeba ozdabiania i wyróżniania się. Taki podsystem komunikacyjny charakteryzuje epoki i struktury macierzyste. Reguluje wewnętrzne i zewnętrzne przejawy ekspresji członków grup społecznych.

Specjalnie dla potrzeb realizacji zadania *Z Ziemi* stworzona zostanie KREACJA SYMBOLIZUJĄCA.

Będzie to artystyczne dzieło odzwierciedlające klimat i specyfikę tego wyjątkowego miejsca.

Kreacja symbolizująca będzie twórczą inspiracją, która podkreśli i uzupełni przekaz wystawy rzeźby plenerowej *Z Ziemi*.

Wszystkie elementy składające się na działanie będą tak dobrane, żeby można było przy ich pomocy zorganizować wydarzenia utrzymane w kontekście HAPPENINGU z wplecionymi elementami PERFORMENS, jako sposobu przekazywania treści odbiorcom i BODY ART.-u – kierunku sztuki, w którym materiałem i środkiem ekspresji staje się ciało artysty. Body art traktuje człowieka jako jedność umysłu i ciała, czym odróżnia się od tradycyjnych sztuk operujących ciałem, jak np. teatr.

Zakładanym celem realizacji zadania jest;

- rozbudzenie w mieszkańcach Powiatu Wołomińskiego świadomości potrzeby obcowania z kulturą wysoką (ranga oferowanego przekazu kulturowego zależy w dużej mierze od pozycjonowania powiatu, jako miejsca otwartego na różne rodzaje form kulturowych – (także niszowych), które zabezpiecza w swojej ofercie wiele alternatywnych form spędzenia wolnego czasu)
- promocja Powiatu Wołomińskiego, jako regionu otwartego na różne formy kulturowe przez budowanie kulturowego wizerunku, który posiada trwałe i unikalne, przez co trudne do podrobienia cechy - (tożsamość Powiatu Wołomińskiego powinna wiązać się z marką kulturową naszego terenu, ponieważ to właśnie marka jest narzędziem do przekazywania informacji dotyczącej tożsamości regionu potencjalnym odbiorcom naszej oferty kulturowej).

Realizacja zadania jakim będzie wydarzenie artystyczne połączone z długookresową wystawą plenerową „Z Ziemi” ma wspierać przekaz międzypokoleniowy wiedzy, umiejętności oraz funkcji dotyczącej kultury materialnej i niematerialnej.

Czas w którym wystawa będzie funkcjonowała w przestrzeni parkowej przy pałacu w miejscowości Chrząsne – to czas, w którym zwykle odbywa się w tej przestrzeni wiele prestiżowych spotkań.

Obecność w tym czasie plenerowej wystawy rzeźby pozwoli na popularyzowanie sztuki współczesnej w niebanalny sposób i będzie wartością dodaną każdego spotkania, jakie odbywać się będzie na terenie zespołu pałacowo-parkowego w miejscowości Chrząsne.

Metodami działania przy realizacji zadania będzie;

1. Przygotowanie i zrealizowanie wystawy rzeźby plenerowej w przestrzeni parku przy pałacu w miejscowości Chrząsne ul. Pałacowa 1.
2. Przygotowanie i zrealizowanie kreacji symbolizującej, jako formy uzupełniającej wystawę *Z Ziemi* która pozwoli nadać działaniu formę happeningu z elementami PERFORMENS i BODY ART.-u. jako sposobu przekazywania treści odbiorcom wydarzenia.
3. Wydarzenia będą dokumentowane. Zabezpieczone będzie kompleksowe wykonanie fotografii, postprodukcja zdjęć przygotowanych do publikacji i druku. Wynikiem tej pracy będzie opracowany i wydany folder tematyczny w wersji papierowej oraz zapis na dysku USB przekazany Starostwu Wołomińskiemu dla celów ewentualnego wznowienia nakładu w przyszłości.

Połączenie dwóch form przekazu kulturowego pozwoli na stworzenie nowego przekazu skierowanego zarówno do społeczności odwiedzającej pałac w Chrząsnem, jak również do społeczności wirtualnej, która nie może z różnych względów uczestniczyć w odbiorze działań bezpośrednio na terenie pałacowo-parkowym w miejscowości Chrząsne.

Realizacja zadania pozwoli na stworzenie przekazu o wartościach współistnienia różnych odsłon kultury w odniesieniu do odnajdywania i budowania na nowo korzeni społecznych identyfikujących wartości przekazywane przez pokolenia.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wystawa plenerowa (do 12 prac 12 artystów rzeźby ceramicznej)	1	umowy z wykonawcami dokumentacja zdjęciowa, relacje za pośrednictwem portali społecznościowych typu Facebook (strona Fundacji Ogarnij Emocje)
HAPPENING z elementami PERFORMENS, jako sposobu przekazywania treści odbiorcom i BODY ART.-u z wykorzystaniem kreacji symbolizującej	1	umowy z wykonawcami dokumentacja zdjęciowa, relacje za pośrednictwem portali społecznościowych typu Facebook (strona Fundacji Ogarnij Emocje)
Folder	200szt.	Folder w wersji papierowej.
Folder – zapis elektroniczny	1	płyta CD lub inny nośnik USB

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenie w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Ogarnij Emocje działa od września 2017r.

Doświadczenie w pracy NGO zdobywaliśmy współpracując jako wolontariusze z wieloma organizacjami na terenie powiatu wołomińskiego.

Realizowaliśmy projekty m.in. Funduszem Inicjatyw Obywatelskich; Powiatem Wołomińskim; Fundacją PZU; Zarządem Województwa Mazowieckiego.

W roku 2020 realizujemy projekty:

- „Powiat Wołomiński – turystycznym liderem regionu” dofinansowany ze środków Powiatu Wołomińskiego, którego celem jest niezależna ocena stanu turystyki w powiecie wołomińskim. Przedmiot audytu jest badany pod względem zgodności z określonymi standardami, wzorcami, przepisami prawa i normami.
- „Centrum wsparcia aktywności społecznej” dofinansowanym ze środków Zarządu Województwa Mazowieckiego
- Podejmujemy wysiłek realizacji wyjazdu studyjnego LOT Na wschód od Warszawy w ramach współorganizacji zadania przez Samorząd Województwa Mazowieckiego przedsięwzięcia społeczno-kulturalnego

W roku 2020 zrealizowaliśmy

- Wypał ceramiczny w piecu typu węgierskiego którego celem było rozbudzenie w mieszkańcach Powiatu Wołomińskiego świadomości potrzeby obcowania z kulturą wysoką (ranga oferowanego przekazu kulturowego zależy w dużej mierze od pozycjonowania powiatu, jako miejsca otwartego na różne rodzaje form kulturowych – (także niszowych), które zabezpiecza w swojej ofercie wiele alternatywnych form spędzenia wolnego czasu) 2. promocja Powiatu Wołomińskiego jako regionu otwartego na różne formy kulturowe przez budowanie kulturowego wizerunku, który posiada trwałe i unikalne, przez co trudne do podrobienia cechy - (tożsamość Powiatu Wołomińskiego powinna wiązać się z marką kulturową naszego terenu, ponieważ to właśnie marka jest narzędziem do przekazywania informacji dotyczącej tożsamości regionu potencjalnym odbiorcom naszej oferty kulturowej).

Zasoby kadrowe:

- Koordynatorem zadania będzie doświadczony praktyk projektowy, inicjator powołania dwóch grup nieformalnych, aktywny wolontariusz. Stale współpracuje z lokalnymi NGO-sami; MROT; LGD RW; LGD ZZ; LGD Bądźmy Razem; LOT WGL; MFBNiK; LDG RW; "Szansa". Pomysłodawca i inicjator powołania dwóch organizacji pozarządowych. W fundacji pracuje jako wolontariusz wykonując obowiązki z zakresu; pozyskiwania środków; koordynacji projektów; sekretarza fundacji, administratora. Obsługuje elektroniczne strony Internetowe, administruje stronę społecznościową Facebook dla potrzeb fundacji.
- Ceramik „wychowanka” mistrza Stanisława Tworzydło. Tworzy ceramikę dekoracyjną i użytkową. Prowadzi zajęcia ceramiczne w swojej pracowni „Gliniany Blues” i angażuje się w działania promujące ceramikę. Bierze udział w wystawach organizowanych przez ZCP oraz ASP w Warszawie. Od czterech lat, podczas WSC organizuje wystawę prac swoich uczniów „Ceramika – Pierwsze Kroki”. Współorganizatorka plenerów ceramicznych Azymut Chrzesne. Od kilku lat pogłębia swoją wiedzę w pracowni ceramicznej warszawskiej ASP, pod kierunkiem dr hab. Stanisława Bracha. Jest członkiem ZPAP PSU oraz ZCP. Ceramik sztuki użytkowej i zdobniczej,

animatorka zajęć warsztatowych współpracująca na co dzień z Fundacją Ogarnij Emocje, JST Powiatu Wołomińskiego, ośrodkami kultury na terenie powiatu wołomińskiego, prowadzi pracownię ceramiczną w miejscowości Nowe Ręczaje oraz filię pracowni ceramicznej w Wołominie, laureatka wystaw ceramicznych, komisarz Ogólnopolskich Plenerów Ceramicznych.

- Rzeźbiarz - absolwentka Państwowego Liceum Plastycznego im. W. Gersona w Warszawie oraz Uniwersytetu M. Kopernika w Toruniu, Wydziału Sztuk Pięknych – Kierunku Rzeźba. Uczestniczka kilkudziesięciu wystaw zborowych, indywidualnych, plenerów, sympozjów, aukcji i targów sztuki. Współpracuje m.in. ze Skansenem w Kuligowie, Biblioteką Publiczną Miasta i Gminy Radzymin w której prowadzi zajęcia plastyczne dla dzieci.
- Fotograf i reżyser, producent filmowy, pedagog, muzyk, autor filmów dokumentalnych i filmów reklamowych. Właściciel marki Michał Kamiński - Sztuka Kreacji.
- Kadra akademicka – wykładowca Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
- Artyści i rzemieślnicy zrzeszeni w Związku Polskich Artystów Plastyków Polska Sztuka Użytkowa
- Artyści i rzemieślnicy zrzeszeni w Związku Ceramików Polskich
- Członek Mazowieckiej Rady Działalności Pożytku Publicznego, praktyk, specjalista ds. doradztwa organizacyjnego i podnoszącego skuteczność NGO, Fundraising i promocja lokalnych NGO-sów i partnerów biznesowych. Praktyk z 15 letnim doświadczeniem szkoleniowym. Zajmuje się tematyką z zakresu RODO.
- Absolwentka Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego – publicznej uczelnia artystyczna w Łodzi na Wydziale Projektowania Tkaniny i Ubioru. Zajmuje się projektowaniem ubioru i stylizacją, pisze artykuły o tematyce modowej i je ilustruje. Stylizuje sesje zdjęciowe, ma na swoim koncie liczne publikacje modowe, pokazy mody oraz sesje. Właściciel firmy Monika Kupiec Clothes

Wolontariusze w działaniu:

Do tego rodzaju działania niezbędny jest wolontariat specjalistyczny.

- Wsparcie wolontariuszy przy organizacji wystawy (przygotowanie, obsługa i demontaż wystawy plenerowej Z Ziemi) 32 godziny x 120zł = 3840
- Wsparcie Wolontariuszy przy realizacji happeningu z wykorzystaniem kreacji symbolizującej. (przygotowanie zorganizowanego wydarzenia o charakterze artystycznym, ograniczone czasowo, mające swoją dramaturgię, tworzącą logiczną narrację w przestrzeni 32 godziny x 120zł = 3840

Łącznie wolontariusze zadeklarowali wsparcie na rzecz realizacji zadania pracę przez 64 godziny.

Wolnorynkowa stawka godzinowa za tego typu usługi waha się od 120 do 150 zł za jedną godzinę pracy. Do celów kalkulacji przyjęliśmy wartości minimalne, które w tym wypadku oscylują wokół 120 zł/godzinę pracy. Takie wsparcie wolontarystyczne projektu zapewni jednocześnie właściwy poziom realizacji zadania i pozwoli fizycznie nie wydatkować kwoty o wartości 7680zł.

Zgodnie z zapisami ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie wolontariuszem jest ten, kto dobrowolnie i świadomie oraz bez wynagrodzenia angażuje się w pracę na rzecz osób, organizacji pozarządowych, a także rozmaitych instytucji działających w różnych obszarach społecznych. Instytucje te nie mogą korzystać z pracy wolontariuszy przy prowadzonej działalności gospodarczej, czego wprost zakazuje ustawa.

Określenie bezpłatna nie oznacza bezinteresowna, lecz bez wynagrodzenia materialnego.

W rzeczywistości wolontariusz uzyskuje liczne korzyści niematerialne: satysfakcję, spełnienie swoich motywacji (poczucie sensu, uznanie ze strony innych, podwyższenie samooceny itd.), zyskuje nowych przyjaciół i znajomych, zdobywa wiedzę, doświadczenie i nowe umiejętności, a w związku z tym i lepszą pozycję na rynku pracy.

Dlatego niezwykle ważnym elementem działań Fundacji Ogarnij Emocje jest współpraca wolontarystyczna z poszanowaniem wszystkich elementów wynikających z relacji międzyludzkich. Naszym zdaniem to właśnie ten element buduje lokalne społeczności.

Zasoby rzeczowy w projekcie:

Fundacja Ogarnij Emocje nie dysponuje sprzętem, który można byłoby wskazać jako wkład rzeczowy. Wszystko czym dysponujemy jest własnością prywatną naszych partnerów.

Niemniej jednak na potrzeby realizacji zadania projektowego udostępniemy takie sprzęty jak:

- komputer z oprogramowaniem pozwalającym na wykonywanie podstawowych działań związanych z obsługą działań projektowych;
- pomieszczenie administracyjno – biurowe z zapleczem biurowym
- maszynę wielofunkcyjną z możliwością skanowania i drukowania.

Patroni:

- Związek Polskich Artystów Plastyków Polska Sztuka Użytkowa
- Związek Ceramików Polskich
- Pracownia ceramiki Gliniany Blues
- Mazowiecka Regionalna Organizacja Turystyczna (MROT)

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 Wynagrodzenia za przygotowanie i obsługę wystawy parkowej Z Ziemi	1500	1500	
2.	Koszt 2 Koszt przygotowania i przeprowadzenia HAPPENINGU z elementami PERFORMENS, jako sposobu przekazywania treści odbiorcom i BODY ART.-u wykorzystaniem kreacji symbolizującej.	4000	4000	
3.	Koszt 3 Przygotowanie, opracowanie i wydanie folderu tematycznego Z Ziemi w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej	3000	3000	
4.	Koszt 4 ubezpieczenie	100	100	
5.	Koszt 5 koordynacja	1000	1000	
6.	Koszt 6 Obsługa księgowo-kadrowa	400	400	
7.	Koszt 7 Wsparcie wolontariuszy przy organizacji wystawy (przygotowanie, obsługa i demontaż wystawy plenerowej Z Ziemi) oraz Wsparcie Wolontariuszy przy realizacji happeningu z wykorzystaniem kreacji symbolizującej.	7680	0	7680
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		17680	10000	7680

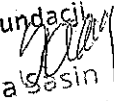
V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją) z opłaceniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłaceniem należności z tytułu składek na ubezpieczenie społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Fundacja Ogarnij Emocje
Wołomin
NIP: 125 166 16 27
REGON: 368303095
KRS 695095

Data; 12.08. 2020 r.

Prezes Fundacji

Izabella Gasin

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

